



Guía de aplicación del logotipo Universidad de las Artes



Logotipo principal

Logotipo full color sobre fondos blancos o claros





Versión principal 1



Versión principal 2



IMPRESIÓN

PANTONE 7474 C		C: 100 M: 37 Y: 44 K: 10
PANTONE 326 C		C: 34 M: 8 Y: 16 K: 0
35%PANTONE 7474 C		C: 33 M: 0 Y: 16 K: 0
PANTONE P 179 - 13 C		C: 0 M: 0 Y: 0 K: 80

HTML

#297380
#B1CBCF
#B8DBD9
#59595B

RGB

R: 100 G: 37 B: 44
R: 41 G: 115 B: 128
R: 184 G: 219 B: 217
R: 89 G: 89 B: 91

Sugerimos siempre el uso de **versión principal 1**, el uso de la versión 2 queda estrictamente definido para cuando el logotipo entre en diálogo con otros logos cuyo composición sea en versión vertical

Logotipo escala de grises

Versión de logotipo para fondos neutros ausentes de color

Versión principal 1



Versión principal 2



IMPRESIÓN

K: 100 ●
K: 60 ●
K: 40 ●

HTML

#000000
#666666
#999999

RGB

R: 0 G: 0 B: 0
R: 102 G: 102 B: 102
R: 153 G: 153 B: 153

Sugerimos siempre el uso de **versión principal 1**, el uso de la versión 2 queda estrictamente definido para cuando el logotipo entre en diálogo con otros logos cuyo composición sea en versión vertical

Logotipo monocromático

Versión de logotipo para fondos de color puros u oscuros y/o impresión a un solo color

Versión principal 1



Versión principal 2

